



Sara Lind visar ungdomar från Nyvångs fritidsklubb hur man tillverkar smycken av glaspärlor.
Foto: Fredrik Magnusson

Medeltida höstlov i Dalby

Fredrik Magnusson

DALBY. Under höstlovet fanns det möjlighet att få en smak och ett hum om hur det gick till på medeltiden. Med smide, pärlbroderier, papper av tyg och medeltida godis fick skolediga ungdomar under tre dagar testa på hur det var förr under ledning av den historiska arkeologen Sara Lind.

Strådeslängan i Dalby var platsen där höstlovslediga fick lära sig lite om medeltiden och hur det var på Dalby kloster. Satsningen var en del i projektet ”Dalby kloster – alla tiders mötesplats” där Sara Lind är projektledare. Finansiär är Region Skåne och projektet drivs av föreningen Kulturkvadranten i Dalby.

Kan bli fortsättning

– Det är första gången som vi gör något sådant här men finns det medel så kommer vi att fortsätta och ha aktiviteter under sport- och påsklov också, säger Sara i en kort paus från att förklara pärlbroderier för en grupp ungdomar från Nyvångs fritidsklubb.

– Pärlbroderier gjorde nunnorna för att sy fast på kläder. Man använde glaspärlor och guldtråd, berättar Sara innan hon börjar förklara hur man ska göra.

Det är inte helt enkelt och ganska pilligt men ungdomarna lyckas göra små hängen som man kan fästa i ett halsband eller en nyckelring.

Allt som erbjuds under dagarna har en historisk koppling till verksamheten på kloster.

Skriver med gåspenna

– Vi tillverkar papper och skriver med gåspenna. På medeltiden var det kloster som stod för tillverkningen av böcker.

– Vi gör också godis vilket man kanske inte gjorde på kloster men det lagades väldigt mycket mat.

Vid sidan av aktiviteter under lov håller man inom projektet också på att ta fram en lärarhandledning som kan användas för undervisning om klostret och dess historia.

Publicerad: 05. november 2012 08:00 - Lolaltidningen

<http://lund.lokaltidningen.se/medeltida-hostlov-i-dalby-/20121105/artikler/711079806>